

I 事業報告

公1 文化活動活性化事業

県内文化活動の活性化に資するため、県内の文化活動団体等が行う文化活動に対し助成や共催を行った。また、地域文化の向上、普及に貢献した個人等を顕彰するとともに、受賞者等とアートラウンジの事業などを展開した。

事業内容	事業費等
<p>◆文化活動団体等への助成</p> <p>県内の文化活動団体を実施する文化活動に対して、財政的支援を行った。</p> <p>文化活動団体支援事業 8件</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 郷土文化支援 ○ 文化のまちづくり支援 	<p>事業費 900千円</p> <p>助成総額 790千円</p>
<p>◆広島文化賞、ひろしま文化功労者表彰及び広島文化新人賞の贈呈</p> <p>地域文化の向上、普及に貢献した団体を「広島文化賞」として、永年にわたり地域において芸術文化の振興及び発展に貢献した個人を「ひろしま文化功労者表彰」として、優れた文化活動を行い将来性のある個人を「広島文化新人賞」として顕彰した。(贈呈式: 令和5年12月20日(水))</p> <p>広島文化賞 ※賞状及び副賞(30万円)を授与 受賞者: 一般社団法人 コジマ・ムジカ・コレギア (団体の部)</p> <p>ひろしま文化功労者表彰 ※賞状及び記念品を授与 受賞者: 大本 翠山 (個人の部)</p> <p>広島文化新人賞 ※賞状及び副賞(10万円)を授与 受賞者: 大庭 孝文 (個人の部) 笠井 美里 (個人の部) 小林 良子 (個人の部) 千嶋 里志 (個人の部) 西原 美彩 (個人の部) 野毛 幸司 (個人の部)</p>	<p>事業費 1,189千円</p> <p>副賞総額 900千円</p>
<p>◆ひろしまアートラウンジの開催</p> <p>財団設立40周年を契機に、広島文化賞受賞者等が有する資源を、文化関係者や企業など県民に広め、様々な分野の文化活動の活性化を図るため、「ひろしまアートラウンジ」を開催した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○「第5回おやじバンドバトル in FUKUYAMA」 <p>令和5年10月1日(日) 広島県民文化センターふくやま</p>	<p>事業費 71千円</p>
<p>◆「アーティストギャラリーひろカル」の運営</p> <p>財団設立40周年を契機に、広島文化賞受賞者をはじめ、ひろしまにゆかりのあるアーティストの情報を集積・公開し、アーティストの発表及び活動の場を拡充するとともに、財団の会員をはじめ、広く県民に文化芸術に関する機会を提供するサイトを運営した。</p>	

事業内容	事業費等
<p>◆文化活動への共催</p> <p>地域文化の振興を図るため、文化活動団体等と連携して事業を実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 第17回平山郁夫美術館賞絵画コンクール ○ けんみん文化祭ひろしま'23(別掲) 	
<p>◆瀬戸内絵画教室の開催</p> <p>瀬戸内海の美しさ・魅力をテーマとした絵画教室を開催した。</p> <p>開催日：令和5年10月21日(土)</p> <p>場 所：来島海峡サービスエリア</p> <p>対 象：小学生</p> <p>講 師：廣藤良樹氏(日本画家)</p>	事業費 18千円

公2 文化創造活動促進事業

広島県が県民の文化創造活動を促進するために行っている、けんみん文化祭ひろしま開催事業や、文化芸術発信のためのブンカッキーネットひろしま等の運営、県内の文化施設等の職員の企画・運営能力等の向上を目的として開催する研修事業について、これを受託して実施した。

事業内容	事業費等
<p>◆けんみん文化祭ひろしまの開催</p> <p>けんみん文化祭ひろしま実行委員会(会長/広島県知事)の事務局業務を受託するとともに、「けんみん文化祭ひろしま'23」の分野別フェスティバル「文芸部門」を開催した。</p> <p><u>けんみん文化祭ひろしま実行委員会事務局業務</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 実行委員会総会、同専門委員会、同地区連絡調整会議の開催 ○ 分野別フェスティバル(舞台系8分野)開催市町実行委員会との事務調整 ○ 地区フェスティバル及び分野別フェスティバル負担金の支出・経理等 <p><u>文芸部門(短歌、俳句、現代詩、川柳)の開催</u></p> <p>表彰式：令和5年12月10日(日)</p> <p>広島県民文化センター ホール</p>	事業費 9,664千円
<p>◆地域文化の活動拠点の運営</p> <p>広島県民文化センター(広島・福山)の文化情報コーナーを、情報拠点・創造拠点・交流拠点の3つの機能を持つ総合的な文化芸術発信拠点として運営した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 情報収集・提供 <p>文化・芸術等に関するポスター、チラシ刊行物等の収集・掲出</p>	事業費 5,181千円

事業内容	事業費等
<ul style="list-style-type: none"> ○ 『ひろしま文化・芸術情報ネット』（ブンカッキーネットひろしま）の管理運営 （情報内容）・文化芸術団体情報、イベント情報等 （業務内容）・情報収集・入力(更新)業務、掲載情報の管理 ・新規情報網の開拓、電話等問合せ対応 ○ 『ひろしま文化大百科』の管理運営 ○ ホームページ等による情報発信 	
<p>◆文化施設職員等研修事業</p> <p>広島県から業務を受託し、市町文化担当者や文化施設職員などを対象とした人材育成のための研修会を開催した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○～認知症サポーター養成講座～認知症の方も職員も安心できる文化施設のスズメ 開 催 日：令和5年7月19日(水) 開催場所：広島県立総合体育館 小会議室 講 師：野村妙子（社会福祉法人燈心会 特別養護老人ホーム三滝苑施設長、臨床心理士、公認心理士、社会福祉士、介護支援専門員） ○一文化芸術分野での『誰一人取り残さない』を考察する一“みんなの文化施設”のスズメ 開 催 日：令和5年8月10日(木) 開催場所：広島県民文化センター第1展示室 講 師：吉野さつき（アーツマネージャー、愛知大学文学部教授） 事例報告：広島アートサポートセンター 保田香織（アドバイザー） ○鑑賞サポート講座～文化施設でのアクセシビリティを考える～ 開 催 日：令和6年1月25日(木) 開催場所：サテライトキャンパスひろしま 504 中講義室 講 師：廣川麻子（特定非営利活動法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク理事長） 岸本匡史（公益財団法人東京都歴史文化財団アーツカウンシル東京シニア・プログラムオフィサー） 	<p>事業費 601千円</p>

その他の事業

事業内容	事業費等
<p>◆広報活動事業</p> <p>財団リーフレットの作成及び寄附金の募集活動等を行った。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 財団の広報用リーフレット等の作成配布 ○ 財団HPの運営 ○ 民間企業等への寄付金の募集活動 	<p>事業費 149千円</p>
<p>◆広島県文化団体連合会の運営</p> <p>広島県文化団体連合会の事務局として、文化団体相互の連絡調整及び文化講演会等の事業を行った。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 第42回文化講演会の開催 ○ 文化研究会等講師招へい事業への助成 ○ 機関誌「ひろしまの文化」の発行 	<p>県文連事業費</p>