

ひろしまから発信・創造する21世紀の文化



ひろしまから発信・創造する
21世紀の文化

けんみん文化祭ひろしま'17

Kenmin bunkasai hirosshima'17

記録集

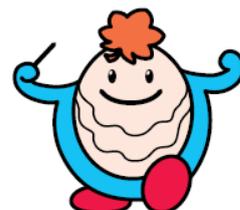
開催期間

分野別フェスティバル

平成29年9月24日（日）～平成29年12月10日（日）

地区フェスティバル

平成29年9月10日（日）～平成30年3月24日（土）



けんみん文化祭ひろしま

マスコットキャラクター

ブンカッキー

I	写真集	1
II	開催概要	6
	1. けんみん文化祭ひろしま'17の概要	6
	①洋舞フェスティバル	7
	②和太鼓フェスティバル	8
	③芸能・銭太鼓の祭典	9
	④邦楽・日本舞踊の祭典	10
	⑤大正琴・新舞踊の祭典	11
	⑥民謡民舞の祭典	12
	⑦ミュージックフェスティバル	13
	⑧吟詠剣詩舞の祭典	14
	⑨文芸祭・表彰式	15
	2. けんみん文化祭ひろしま'17入場者数・出場者数	16
	3. けんみん文化祭ひろしま'17最優秀・優秀団体一覧	18
	4. けんみん文化祭ひろしま'17文芸祭応募状況	19
	5. 第32回国民文化祭・なら2017に出場して	20
	6. けんみん文化祭ひろしま'17協賛事業	25
	7. けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名簿	26

I 写 真 集

洋舞フェスティバル 9月24日(日) しまなみ交流館



和太鼓フェスティバル 9月24日(日) 安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ



芸能・銭太鼓の祭典 11月3日(金・祝) 安芸高田市民文化センタークリスタルアジョー



邦楽・日本舞踊の祭典 11月12日(日) 三次市民ホールきりり



大正琴・新舞踊の祭典 11月19日(日) 福山市沼隈サンパル



民謡民舞の祭典 11月23日(木・祝) 坂町町民センター



ミュージックフェスティバル 11月26日(日) 府中市文化センター



吟詠剣詩舞の祭典 12月10日(日) 大竹市民会館



文芸祭表彰式・分野会 12月10日(日) 広島県民文化センター



Ⅱ 開 催 概 要

1 けんみん文化祭ひろしま'17の概要

趣 旨

広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、けんみん文化祭ひろしまを開催した。

テーマ

ひろしまから発信する21世紀の文化

主 催

けんみん文化祭ひろしま実行委員会

(広島県、広島県教育委員会、市町、市町教育委員会、広島県文化団体連合会)

けんみん文化祭開催市町実行委員会

共 催

公益財団法人ひろしま文化振興財団、関係文化団体

後 援

朝日新聞広島総局、産経新聞社、山陽新聞社、中国新聞社、日本経済新聞社広島支局、毎日新聞広島支局、読売新聞広島総局、NHK広島放送局、中国放送、テレビ新広島、広島テレビ、広島ホームテレビ、尾道エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz、FMはつかいち76.1MHz、エフエムふくやま、広島エフエム放送、(株)広島リビング新聞社、福山リビング新聞社、ちゅピCOMおのみち、東広島ケーブルメディア、ちゅピCOMひろしま、ちゅピCOMふれあい、三原テレビ放送株式会社、株式会社三次ケーブルビジョン

協 賛

(株)RCC文化センター、RCC文化センター・イズミテクノホールマネジメントグループ共同事業体、(株)イズミテクノ、(株)ウッドワン、(株)紀陽、(株)巢守金属工業(株)、大和証券(株)、(株)にしき堂、日本たばこ産業(株)中国支社、野村証券(株)、広島ガス(株)、(株)広島銀行、(一社)広島県医師会、(一財)広島県環境保健協会、(公社)広島県看護協会、(一社)広島県歯科医師会、広島県信用組合、(公社)広島県薬剤師会、広島市信用組合、広島信用金庫、広島電鉄(株)、(株)フルサワ、マツダ(株)、(株)やまだ屋、

開催期間

分野別フェスティバル 平成29年9月24日(日)～平成29年12月10日(日)

地区フェスティバル 平成29年9月10日(日)～平成30年3月24日(土)

2 分野別フェスティバル

洋舞フェスティバル

平成 29 年 9 月 24 日 (日)
しまなみ交流館 (尾道市)

プログラム

○開会式

けんみん文化祭尾道市実行委員会会長
(尾道市文化協会会長)

○団体発表

- ◆ル・メイダンスカンパニー (広島市)
- ◆藤田真弓バレエ教室 (三原市)
- ◆高橋洋子バレエ学園 (福山市)
- ◆広島県立廿日市西高等学校ダンス部 (廿日市市)
- ◆御調ジャズダンス (尾道市)
- ◆ダンススタジオ STEPS 阿品 (廿日市市)
- ◆DDK dance create (広島市)
- ◆ダンスサークル ABEAT クラブ (大竹市)
- ◆ダンススタジオ BRED (安芸高田市)

○エキシビション

- ◆松本ナツ子モダンバレエ研究所 (広島市)

○講評・表彰式

○開会式

けんみん文化祭尾道市実行委員会会長
(尾道市文化協会会長)

天候 晴れ

入場者数 910人

スタッフ数 県・公財ひろしま文化振興財団 4人
尾道市 7人
計 11人



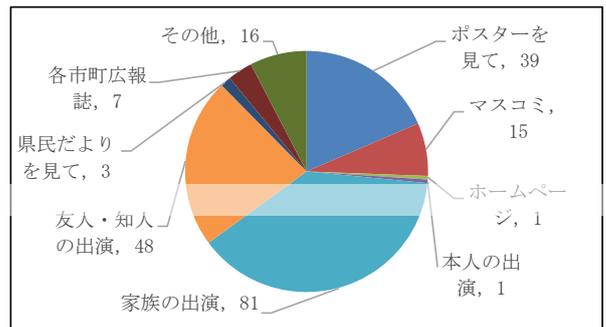
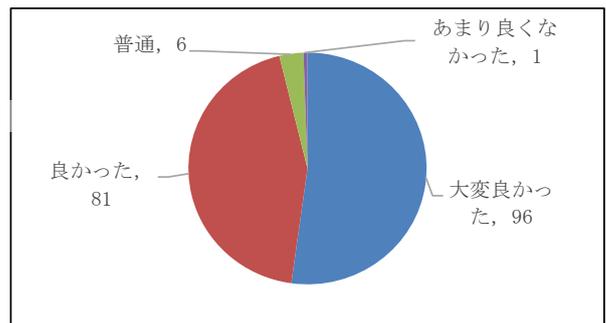
表彰団体

- 最優秀団体 ダンススタジオ BRED (安芸高田市)
優秀団体 DDK dance create (広島市)
藤田真弓バレエ教室 (三原市)
特別賞 御調ジャズダンス (尾道市)

開催状況

来場者アンケート結果より (有効回答数202人)

① イベントを鑑賞しての感想



和太鼓フェスティバル

平成29年9月24日(日)

安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ
(府中町)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭府中町実行委員会会長
(府中町長)

来賓祝辞 府中町議会議長

○団体発表

【小・中学生の部】

- ◆海田鼓童子(安芸郡海田町)
- ◆大竹一番太鼓ジュニア“童夢”(大竹市)
- ◆Japanese Drum 和☆Rock Jr.(呉市)
- ◆東広島市立木谷小学校(東広島市)
- ◆竹原市立仁賀小学校(竹原市)
- ◆西城川子ども太鼓(庄原市)
- ◆小早川水軍太鼓保存会(竹原市)

【一般の部】

- ◆広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」(広島市)
- ◆東広島次郎丸太鼓(東広島市)
- ◆安芸津万葉太鼓 呼岩(東広島市)
- ◆布野おんな太鼓(三次市)
- ◆福太鼓(福山市)
- ◆広島文教女子大学和太鼓部「文教太鼓 仁」(広島市)
- ◆音戸清盛太鼓保存会(呉市)
- ◆安芸府中奏作太鼓 楽打家(安芸郡府中町)

○アトラクション

- ◆Japanese Drum 和☆Rock(呉市)

○表彰式・講評

○閉会式

けんみん文化祭府中町実行委員会副会長
(府中町教育委員会教育長)

天候 晴れ

入場者数 1,184人

スタッフ数

県・(公財)ひろしま文化振興財団	2人
府中町	13人
その他	10人
計	25人



表彰団体

【小・中学生の部】

- 最優秀団体 Japanese Drum 和☆Rock Jr.(呉市)
- 優秀団体 小早川水軍太鼓保存会(竹原市)
- 特別賞 竹原市立仁賀小学校(竹原市)

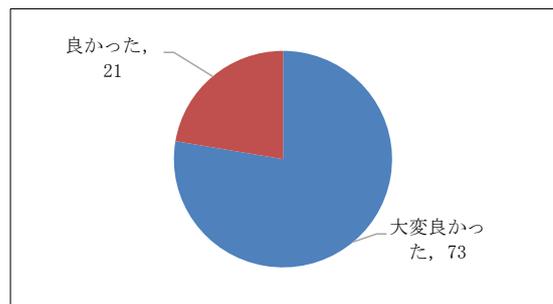
【一般の部】

- 最優秀団体 広島文教女子大学和太鼓部「文教太鼓 仁」(広島市)
- 優秀団体 広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」(広島市)
- 特別賞 安芸府中奏作太鼓 楽打家(安芸郡府中町)

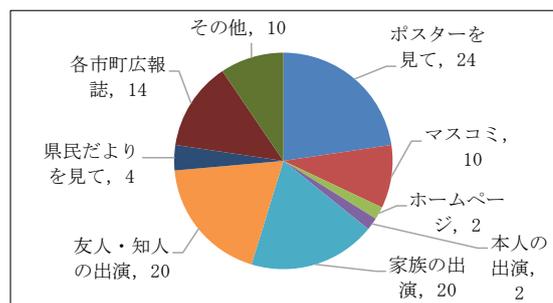
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数94人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



芸能・銭太鼓の祭典

平成29年11月3日（金祝）

安芸高田市民文化センタークリスタルアージュ
(安芸高田市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 安芸高田市市長
安芸高田市教育委員会教育長
けんみん文化祭安芸高田市実行委員会会長
(安芸高田市文化団体連合会会長)

来賓祝辞 広島県議会議員
安芸高田市議会議員

○団体発表

【芸能の部】

- ◆フラガール レア レア (安芸高田市)
- ◆輪っ会連 (山県郡北広島町)
- ◆安来節保存会備北支部 (三次市)
- ◆マーメイド フラ (安芸高田市)
- ◆世羅奇術クラブ (世羅郡世羅町)
- ◆レイフラワーハッピーハイビスカス (安芸郡熊野町)
- ◆オカリナ倶楽部 あすかの風 (東広島市)
- ◆ダンス スイトピー (世羅郡世羅町)
- ◆古典芸能南京玉すだれ広島保存会 (広島市)
- ◆くれしん笑芸会 (呉市)
- ◆レイフラワーラブリー本郷 (三原市)
- ◆社交ダンス きらめき会 (大竹市)
- ◆安芸奇術同好会 (広島市)
- ◆廿日市ステップアップ (廿日市市)
- ◆ナメア フラ オイカライ (大竹市)
- ◆Akua Kahikolu (広島市)

【銭太鼓の部】

- ◆全国民謡銭太鼓保存会 檀浦流銭太鼓 (広島市)
- ◆銭太鼓 高杉会 (三次市)
- ◆高杉会東城支部 (庄原市)
- ◆スマイルの会 (庄原市)
- ◆銭太鼓 山川流立川会 (安芸郡熊野町)

○アトラクション

- ◆広島県立吉田高等学校 神楽部 (安芸高田市)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭安芸高田市実行委員会会長
(安芸高田市文化団体連合会会長)



天 候 晴れ

入場者数 800人

スタッフ数	県・公助ひろしま文化振興財団	2人
	安芸高田市	23人
	その他	6人
	計	31人

表彰団体

【芸能の部】

奨励賞 フラガールレアレア (安芸高田市)
世羅奇術クラブ (世羅郡世羅町)
ダンス スイトピー (世羅郡世羅町)

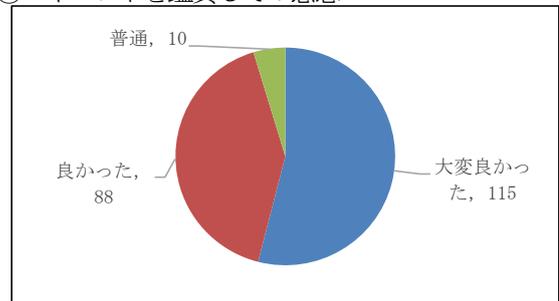
【銭太鼓の部】

最優秀団体 銭太鼓高杉会 (三次市)
優秀団体 銭太鼓 山川流立川会 (安芸郡熊野町)
高杉会 東城支部 (庄原市)

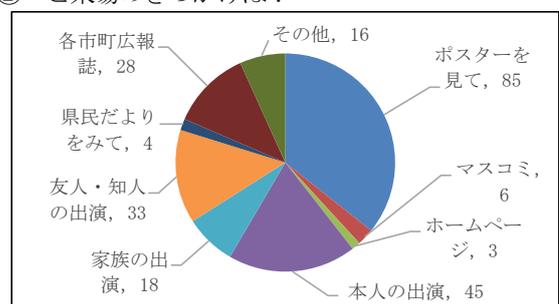
開催状況

来場者アンケート結果より (有効回答数230人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



邦楽・日本舞踊の祭典

平成29年11月12日(日)
三次市民ホールきりり(三次市)

プログラム

○開会式

- 主催者挨拶 けんみん文化祭三次市実行委員会会長
(三次市教育委員会教育長)
- 来賓祝辞 三次市長
広島県議会議員

○団体発表

- 【邦楽の部】
- ◆芙蓉会甲奴支部(三次市)
 - ◆箏グループ「百音の会」(安芸高田市)
 - ◆尺八 サザンクロス(三原市)
 - ◆邦楽グループ KAMO(東広島市)
 - ◆碧と紬(こども箏クラブ)(東広島市)
 - ◆琴古流尺八福山緑会(福山市)
 - ◆Koto ユニット SyaSyaten(広島市)
 - ◆公益社団法人 日本尺八連盟広島県支部広島地区幹部会(広島市)
 - ◆竹と繭 尺八部(廿日市市)
 - ◆呉三曲会(呉市)
 - ◆日本尺八連盟庄原幹部会(庄原市)

【日本舞踊の部】

- ◆佳雅京の会(呉市)
- ◆甲田町寿慧妃呂会(安芸高田市)
- ◆花柳流三鈴会(世羅郡世羅町)
- ◆ふじもん会(尾道市)
- ◆藤間流妃利美の会(福山市)
- ◆花ノ本寿慧舞社中(三次市)
- ◆錦川流 錦川会(広島市)
- ◆花柳扇松社中(庄原市)
- ◆花ノ本寿次社中 ともや会(三次市)

○アトラクション

- ◆三次どんちゃん有志の会(三次市)

○講評・表彰式

○閉会式

- けんみん文化祭三次市実行委員会副会長
(三次市文化連盟会長)



天候 晴れ

入場者数 510人

スタッフ数

県・(公財)ひろしま文化振興財団	2人
三次市	27人
その他	12人
計	41人

表彰団体

【邦楽の部】

- 最優秀団体 Koto ユニット SyaSyaten(広島市)
- 優秀団体 邦楽グループ KAMO(東広島市)

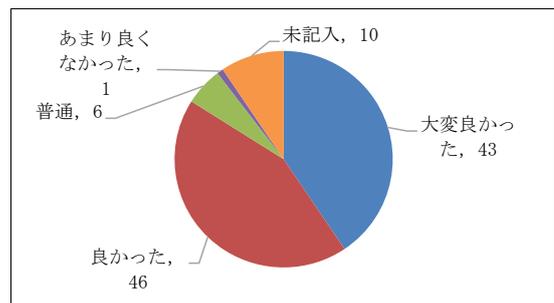
【日本舞踊の部】

- 最優秀団体 錦川流 錦川会(広島市)
- 優秀団体 ふじもん会(尾道市)

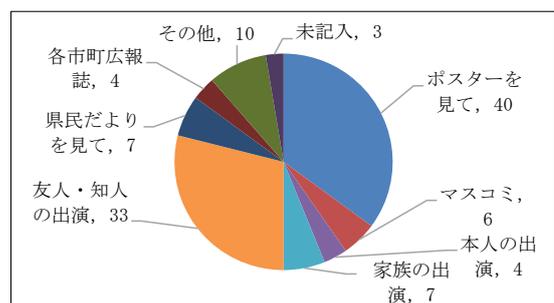
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数106人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



大正琴・新舞踊の祭典

平成29年11月19日(日)
福山市沼隈サンパル(福山市)

プログラム

○開会式

けんみん文化祭福山市実行委員会会長
(福山市経済環境局長)

○オープニングアトラクション

◆ゆめなちびっこ太鼓(福山市)

○団体発表

【大正琴の部】

- ◆琴城流大正琴 備後中央支部(福山市)
- ◆大正琴 琴成流(福山市)
- ◆大正琴 琴音会(福山市)
- ◆琴城流大正琴香淀せせらぎ会(三次市)
- ◆琴光会(安芸郡海田町)
- ◆大竹市文化協会大正琴部 マロンの会(大竹市)
- ◆大正琴 カトレア・あじさい会(廿日市市)

【新舞踊の部】

- ◆若葉会(廿日市市)
- ◆広島県民踊柴田教室豊平さなえ会(山県郡北広島町)
- ◆華松寿静乃社中(広島市)
- ◆広島県民踊金山教室美土里中央支部(安芸高田市)
- ◆花柳銀扇会(庄原市)
- ◆新舞踊「みらさか」(三次市)
- ◆清舞会(東広島市)
- ◆新三舞会(東広島市)
- ◆神田桔梗クラブ(三原市)
- ◆こはく(尾道市)
- ◆撫子会(尾道市)
- ◆日舞趣味の会(江田島市)
- ◆坂東流大川会(府中市)
- ◆若柳流 若寿会(福山市)

○アトラクション

◆沼隈すみれコーラス(福山市)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭福山市実行委員会副会長
(福山文化連盟会長)

天候 晴れ

入場者数 500人

スタッフ数

県・(公財)ひろしま文化振興財団	3人
福山市	12人
その他	9人
計	24人



表彰団体

【大正琴の部】

- 最優秀団体 大正琴 カトレア・あじさい会(廿日市市)
優秀団体 大竹市文化協会大正琴部 マロンの会(大竹市)
琴城流大正琴 備後中央支部(福山市)

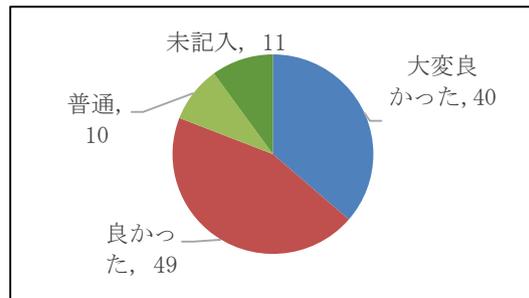
【新舞踊の部】

- 最優秀団体 花柳銀扇会(庄原市)
優秀団体 新三舞会(東広島市)
若柳流 若寿会(福山市)

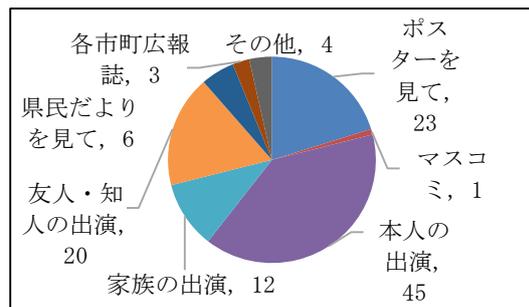
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数110人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



民謡民舞の祭典

平成29年11月23日(木・祝)
坂町町民センター(坂町)

プログラム

民謡民舞の祭典

○開会式

けんみん文化祭坂町実行委員会会長(坂町長)

○団体発表

- ◆呉民謡・端唄愛好会(呉市)
- ◆広島山川流民謡会(安芸郡熊野町)
- ◆白鳥会黒瀬教室(東広島市)
- ◆民謡としわ会(広島市)
- ◆広島県民踊協会世良教室(廿日市市)
- ◆音戸の舟唄保存会(呉市)
- ◆広島県民踊協会下田教室大塚支部(山県郡北広島町)
- ◆日本民謡天翔会(三原市)
- ◆広島県民踊協会柴田教室三次支部(三次市)
- ◆大竹市文化協会民舞部世良広寿栄A教室(大竹市)
- ◆本條流民謡さざなみ会(福山市)
- ◆広島県民踊協会奥原教室(広島市)
- ◆広島県民踊協会松田教室(山県郡安芸太田町)
- ◆やよい会(呉市)
- ◆世界報会(安芸郡海田町)
- ◆広島県民踊協会金山教室吉田支部すずらの会(安芸高田市)
- ◆民謡秀和会(呉市)
- ◆村上三絃道広島支部(広島市)
- ◆呉市藤井清水の会(呉市)
- ◆日本民謡研究会大野分会(廿日市市)
- ◆広島県民踊協会豊栄支部(東広島市)
- ◆民謡いなほ会(安芸郡府中町)
- ◆白鳥会(呉市)
- ◆広島県民踊協会向原支部(安芸高田市)
- ◆広島県民踊協会川崎教室広恵会三原教室(三原市)
- ◆秀升会(三次市)
- ◆みすず会坂教室(安芸郡坂町)
- ◆広島県民踊協会可部福悠会下田教室(広島市)
- ◆宍戸一門みすみ会(福山市)

○地元アトラクション

- ◆坂町音頭(安芸郡坂町)

○講評・表彰式

○閉会式

坂町文化協会会長



天候 晴れ

入場者数 664人

スタッフ数 (公財)ひろしま文化振興財団 3人
坂町 38人
その他 8人
計 49人

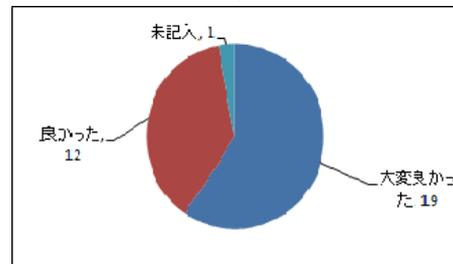
表彰団体

- 最優秀団体 広島県民踊協会奥原教室(広島市)
優秀団体 広島県民踊協会柴田教室三次支部(三次市)
音戸の舟唄保存会(呉市)
広島県民踊協会下田教室大塚支部(山県郡北広島町)

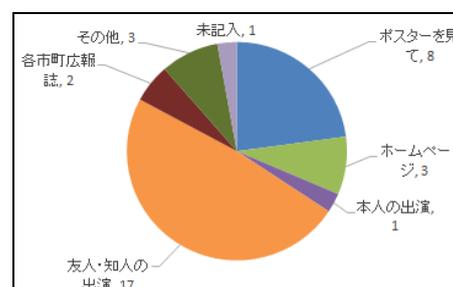
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数32人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは？(複数回答あり)



ミュージックフェスティバル

平成29年11月26日(日)
府中市文化センター(府中市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭府中市実行委員会副会長
(府中文化連盟副会長)
来賓祝辞 福山文化連盟会長

○団体発表

【洋楽の部】

- ◆Fukuyama City Trombone Ensemble (福山市)
- ◆こだま音楽教室 (庄原市)
- ◆びんごフルートアンサンブル (尾道市)
- ◆東広島マンドリンアンサンブル (東広島市)
- ◆府中シティオーケストラ (府中市)
- ◆ひろしまシルバーアンサンブル〜もみじ〜 (広島市)
- ◆山陽女学園中等部高等部 管弦楽部 (廿日市市)

○洋楽の部 講評・表彰式

【合唱の部】

- ◆安芸津合唱団 (東広島市)
- ◆混声合唱団 TWO WING (府中市)
- ◆尾道女声合唱団まどか (尾道市)
- ◆尾道男声合唱団コールクレイン (尾道市)
- ◆広島同志社混声合唱団 (広島市)
- ◆女声合唱団フルール (福山市)
- ◆フラウエンコール布野 (三次市)
- ◆うまにた合唱団 (広島市)
- ◆カトレアコーラス (江田島市)
- ◆東城コールエコー (庄原市)
- ◆コール・マイン黒瀬 (東広島市)

○アトラクション

- ◆国府こども太鼓 (府中市)
- ◆十五鼓乃会 (府中市)

○合唱の部 講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭府中市実行委員会副会長
(府中文化連盟副会長)

天候 くもり

入場者数 600人

スタッフ数 県・(公財)ひろしま文化振興財団3人
府中市 35人
その他 13人
計 51人



表彰団体

【洋楽の部】

最優秀団体 山陽女学園中等部高等部 管弦楽部(廿日市市)
優秀団体 東広島マンドリンアンサンブル (東広島市)
特別賞 府中シティオーケストラ (府中市)

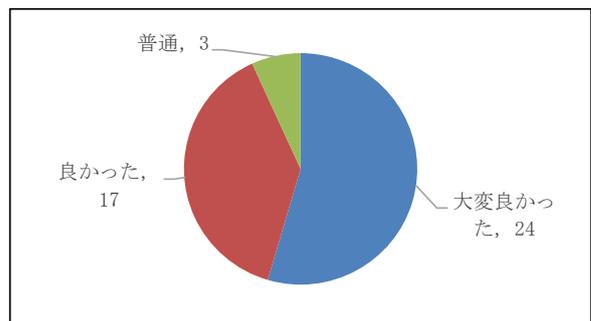
【合唱の部】

最優秀団体 フラウエンコール布野 (三次市)
優秀団体 コール・マイン黒瀬 (東広島市)
尾道女声合唱団まどか (尾道市)
特別賞 広島同志社混声合唱団 (広島市)
うまにた合唱団 (広島市)
カトレアコーラス (江田島市)

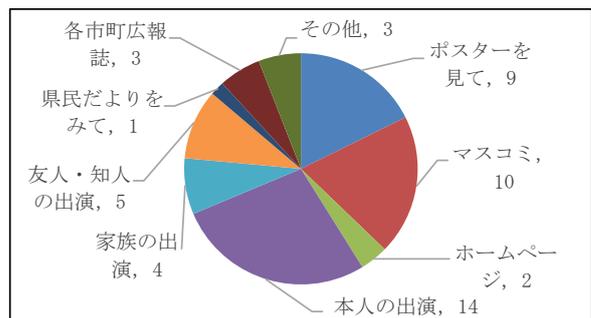
開催状況

来場者のアンケート結果より(有効回答数44人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは



吟詠剣詩舞の祭典

平成29年12月10日(日)
大竹会館アゼリアホール(大竹市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭大竹市実行委員会会長
(大竹市文化協会会長)
来賓祝辞 大竹市長

○オープニングアトラクション

◆大竹一番太鼓ジュニア“童夢”(大竹市)

○団体発表

- ◆日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 三篠勝花(広島市)
- ◆日本詩吟学院安芸岳風会(呉市)
- ◆晴峯流あけぼの吟詠会佐伯(廿日市市)
- ◆玉翠流翠混会安芸太田(山県郡安芸太田町)
- ◆日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 五日市(広島市)
- ◆水真流桂林吟詠会(廿日市市)
- ◆剣詩舞道観心会向原教室(安芸高田市)
- ◆鉄心流剣詩舞道(尾道市)
- ◆水真流九嶺吟詠会(呉市)
- ◆吟詠宝山流総本部(呉市)
- ◆玉翠流翠混会 東広島支部(東広島市)
- ◆日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 三篠剣友(広島市)
- ◆吟道鶴州流大竹吟詠会(大竹市)
- ◆日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 八本松教室(東広島市)
- ◆賀堂流竹原山陽吟詠会(竹原市)

○アトラクション

◆ナメア・フラ・オ・イカライ(大竹市)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭ひろしま実行委員会副会長

天候 雨

入場者数 380人

スタッフ数 県・公財ひろしま文化振興財団 2人
大竹市 49人
計 51人



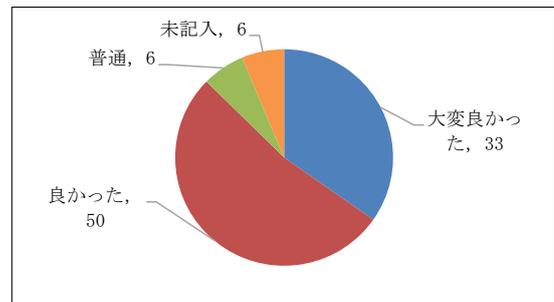
表彰団体

- 最優秀団体 日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 三篠剣友(広島市)
優秀団体 日東流吟剣詩舞道 広島剣友会 三篠勝花(広島市)
水真流九嶺吟詠会(呉市)
吟詠宝山流総本部(呉市)
特別賞 玉翠流翠混会 東広島支部(東広島市)

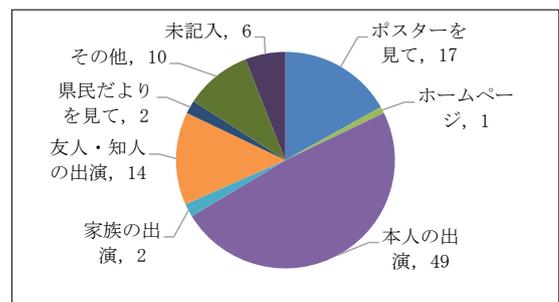
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数95人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



2 けんみん文化祭ひろしま'17 入場者数・出場者数

分野別フェスティバル

区分	分野名	開催日及び会場	出場団体数 (出場者数)	入場者数	
舞 台 系 事 業	民謡民舞	平成29年11月23日(木・祝)	30団体 (286人)	664人	
		坂町町民センター			
	邦楽・日本舞踊	平成29年11月12日(日)	20団体 (162人)	510人	
		三次市民ホールきりり			
	吟詠剣詩舞	平成29年12月10日(日)	15団体 (189人)	380人	
		大竹市大竹会館アゼリアホール			
	芸能・銭太鼓	平成29年11月3日(金・祝)	21団体 (204人)	800人	
		安芸高田市民文化センタークリスタルアージュ			
	洋舞	平成29年9月24日(日)	9団体 (184人)	910人	
しまなみ交流館					
ミュージック	平成29年11月26日(日)	18団体 (355人)	600人		
	府中市文化センター				
和太鼓	平成29年9月24日(日)	16団体 (245人)	1,184人		
	安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ				
大正琴・新舞踊	平成29年11月19日(日)	23団体 (200人)	500人		
	福山市沼隈サンパル				
小 計			152団体 (1,825人)	5,548人	
文 芸 系 事 業	文芸祭表彰式・分野会	平成29年12月10日(日) 広島県民文化センター	応募分野		応募者数
			短歌	一般	250人
				小中高	2,947人
			俳句	一般	344人
				小中高	5,603人
			現代詩	一般	49人
				小中高	154人
			川柳	高校生・一般	283人
				小中	1,890人
小 計			11,520人	343人	
計	9部門	9会場	13,345人	5,891人	

○9月17日開催予定であった民謡民舞は台風18号の接近により11月23日の開催となった。

○ 文芸祭入賞作品の展示を次のとおり開催した。

■日時:平成29年12月10日(日)～平成30年1月19日(金),平成30年1月22日(月)～1月31日(水)
場所:広島県民文化センター,県庁本館2階県民ギャラリー

■日時:平成30年2月12日(月)～18日(日) 場所:広島県民文化センターふくやま

地区フェスティバル

区分	大会名称	期日・場所	入場者数 (人)	出場者	
				団体数	数(人)
西部	第28回けんみん文化祭	平成30年3月24日(土)	650	28	389
	西部地区フェスティバル	はつかいち文化ホールさくらびあ			
呉・安芸	平成29年度けんみん文化祭	平成30年2月18日(日)	550	40	600
	第28回呉・安芸地区フェスティバル	呉市文化ホール			
芸北	けんみん文化祭ひろしま'17 芸北地区フェスティバル 安芸高田会場	平成29年11月26日(日) 安芸高田市民文化センター(クリスタルアージュ)	800	37	343
	けんみん文化祭ひろしま'17 芸北地区フェスティバル 山県会場	平成30年3月11日(日) 千代田開発センター	300	19	126
東広島	けんみん文化祭ひろしま'17 東広島地区フェスティバル	平成29年9月10日(日) 東広島芸術文化ホールくらら	1,500	30	355
	尾三	けんみん文化祭ひろしま'17 第28回尾三地区フェスティバル	平成30年2月11日(日)〈洋舞、民謡民舞、一般芸能、銭太鼓、新舞踊〉 竹原市民会館ホール	434	25
平成30年2月18日(日)〈邦楽、日本舞踊、和太鼓、大正琴、吟詠剣詩舞〉 三原市本郷生涯学習センター			370	13	137
けんみん文化祭ひろしま'17 第28回尾三地区フェスティバル		平成30年2月25日(日)〈合唱、洋楽〉 しまなみ交流館	450	19	355
		けんみん文化祭ひろしま'17 福山地区フェスティバル	平成29年11月12日(日) さんわ総合センターやまなみ文化ホール	400	23
備北	第28回けんみん文化祭 備北地区フェスティバル 三次大会	平成30年3月11日(日) 三次市民ホールきりり	650	26	235
	平成29年度けんみん文化祭 備北地区フェスティバル 庄原大会	平成30年3月18日(日) 東城文化ホール	600	24	261
計	7地区	11会場(9市2町)	6,704	284	3,165

※広島市地区は、平成30年5月13日(日)に開催

3 けんみん文化祭ひろしま' 17最優秀・優秀団体一覧

第27回（平成29年度）大会

月日	部門		団体名		出場団体数	出場者数(人)
9月24日 (尾道市)	洋舞フェスティバル (しまなみ交流館)		最優秀団体	ダンススタジオ BRED 安芸高田市	9	184
			優秀団体	DDK dance create 広島市		
				藤田真弓バレエ教室 三原市		
			特別賞	御調ジャズダンス 尾道市		
9月24日 (安芸郡府中町町)	和太鼓フェスティバル (安芸府中生涯学習センター 水晶プラザ)	小・中学生の部	最優秀団体	Japanese Drum 和☆Rock Jr. 呉市	16	245
			優秀団体	小早川水軍太鼓保存会 竹原市		
			特別賞	竹原市立仁賀小学校 竹原市		
		一般の部	最優秀団体	広島文教女子大学 和太鼓部「文教太鼓 仁」 広島市		
			優秀団体	広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」 広島市		
			特別賞	安芸府中奏作太鼓 楽打家 安芸郡府中町		
11月3日 (安芸高田市)	芸能・銭太鼓の祭典 (安芸高田市民文化センター クリスタルアージュ)	銭太鼓の部	最優秀団体	銭太鼓高杉会 三次市	21	204
			優秀団体	銭太鼓山川流立川会 安芸郡熊野町		
			優秀団体	高杉会東城支部 庄原市		
		芸能の部	奨励賞	フラガール レア レア 安芸高田市		
			奨励賞	世羅奇術クラブ 世羅郡世羅町		
			奨励賞	ダンス スイトピー 世羅郡世羅町		
11月12日 (三次市)	邦楽・日本舞踊の祭典 (三次市民ホールきりり)	邦楽の部	最優秀団体	K o t o ユニット SyaSyaten 広島市	20	162
			優秀団体	邦楽グループ KAMO 東広島市		
		日本舞踊の部	最優秀団体	錦川流錦川会 広島市		
			優秀団体	ふじもん会 尾道市		
11月19日 (福山市)	大正琴・新舞踊の祭典 (福山市沼隈サンパル)	大正琴の部	最優秀団体	大正琴 カトレア・あじさい会 廿日市市	23	200
			優秀団体	大竹市文化協会大正琴部 マロンの会 大竹市		
			優秀団体	琴城流大正琴 備後中央支部 福山市		
		新舞踊の部	最優秀団体	花柳銀扇会 庄原市		
			優秀団体	新三舞会 東広島市		
			優秀団体	若柳流 若寿会 福山市		
11月23日 (安芸郡坂町)	民謡民舞の祭典 (坂町町民センター)		最優秀団体	広島県民踊協会奥原教室 広島市	30	286
			優秀団体	広島県民踊協会柴田教室三次支部 三次市		
			優秀団体	音戸の舟唄保存会 呉市		
			優秀団体	広島県民踊協会下田教室大塚支部 山県郡北広島町		
11月26日 (府中市)	ミュージックフェスティバル (府中市文化センター)	洋楽の部	最優秀団体	山陽学園中等部高等部管弦楽部 廿日市市	18	355
			優秀団体	東広島マンドリンアンサンブル 東広島市		
			特別賞	府中シティオーケストラ 府中市		
		合唱の部	最優秀団体	フラウエンコール布野 三次市		
			優秀団体	尾道女声合唱団まどか 尾道市		
			優秀団体	コール・マイン黒瀬 東広島市		
			特別賞	広島同志社混声合唱団 広島市		
			特別賞	うまにた合唱団 広島市		
特別賞	カトレアコーラス 江田島市					
12月10日 (大竹市)	吟詠剣詩舞の祭典(大竹市大竹会館アゼリアホール)		最優秀団体	日東流吟剣詩舞道広島剣友会 三篠剣友 広島市	15	189
			優秀団体	日東流吟剣詩舞道広島剣友会 三篠勝花 広島市		
			優秀団体	水真流九嶺吟詠会 呉市		
			優秀団体	吟詠宝山流総本部 呉市		
			特別賞	玉翠流翠混会 東広島支部 東広島市		
計	8部門				152	1,825

4 けんみん文化祭ひろしま' 17文芸祭 応募状況

地区	市町	短歌		俳句		現代詩		川柳	
		一般	小・中・高	一般	小・中・高	一般	小・中・高	高校・一般	小・中
広島	広島市	82	248	112	516	18	5	114	57
西部	大竹市	2	0	0	684	1	28	9	675
	廿日市市	8	46	7	690	0	0	19	859
呉・安芸	呉市	24	359	36	349	1	59	16	2
	江田島市	1	0	1	0	1	0	3	82
	府中町	0	190	6	237	1	0	2	0
	海田町	3	0	1	0	1	0	0	0
	熊野町	0	0	0	0	0	0	0	0
	坂町	0	3	0	299	1	28	1	1
東広島	東広島市	8	30	11	109	1	0	12	25
芸北	安芸高田市	9	0	5	0	0	0	0	0
	安芸太田町	0	0	8	13	0	0	0	0
	北広島町	0	0	0	0	1	0	1	0
尾三	竹原市	4	0	4	47	0	0	12	15
	三原市	18	946	5	412	5	0	9	16
	尾道市	22	107	24	225	4	2	28	0
	大崎上島町	1	9	1	128	0	0	1	69
	世羅町	3	20	2	0	1	0	0	0
福山	福山市	31	727	88	1,517	6	7	37	13
	府中市	5	3	5	3	1	7	6	0
	神石高原町	1	0	0	32	0	0	0	0
備北	三次市	16	82	16	242	2	0	8	0
	庄原市	11	177	11	100	4	18	4	76
県内小計		249	2,947	343	5,603	49	154	282	1,890
県外		1	0	1	0	0	0	1	0
合計		250	2,947	344	5,603	49	154	283	1,890

5 第32回国民文化祭・なら2017に出場して

○第32回国民文化祭・なら2017

「第32回国民文化祭・なら2017」は、【全国初の一体開催！】国文祭・障文祭なら2017として、平成29年9月1日から平成29年11月30日まで開催されました。本県から出演していただいた団体に、その感想を寄せていただきました。

広島山川流立川会 (安芸郡熊野町)

太鼓の祭典 平成29年10月15日(日) DMGMORI やまと郡山城ホール

大和の歴史を誇る奈良の都で第32回国民文化祭なら2017「太鼓の祭典」に県代表で出演させて頂き有難うございました。

奈良市が誇るやまと郡山城ホールに台湾をはじめ46団体650人が出演、各県の力の入った素晴らしい演奏に、その迫力、それぞれの歴史が刻まれ、目を見張るものがあり感動致しました。その中で、自分たちはこの度初めて和太鼓との共演となり、太鼓の迫力に負けじと、日本伝統の和服姿が心を一つに右に左に「打つ」「投げる」「移動する」度に拍手をいただき感激致しました。この経験を生し見る人の目を楽しませ、「継続は力なり」で活躍して参ります。

お力添えを頂きました関係者各位の皆様に厚くお礼申し上げます。



子ども和太鼓クラブ海田鼓童子 (安芸郡海田町)

太鼓の祭典 平成29年10月15日(日) DMGMORI やまと郡山城ホール

「第32回国民文化祭・なら2017太鼓の祭典」に参加させていただきありがとうございました。結成10年余りの歴史の浅い子ども和太鼓チームではありますが、2009年の静岡大会に続き2度目の出場の栄誉をいただきました。

今大会は会場・控室規模に比べ出演47団体と過剰な団体数で、運営に当たられた方たちのご苦勞がみえました。その中であっという間の7分間の演奏でしたが、全力での演奏が終わって多くの拍手と温かい声援をいただくことができました。振り返りますと他団体も時間との闘いで、相互の交流が充分にできなかったのが少し心残りです。静岡大会の時のような前日の地元団体との交流や、当日の合同演奏などもう少し他団体との交流のできる場があれば良かったです。



JapaneseDrum 和☆Rock (呉市)

太鼓の祭典 平成29年10月15日(日) DMGMORI やまと郡山城ホール

第32回国民文化祭・なら2017「太鼓の祭典」に、広島県代表として参加させて頂き、誠にありがとうございました。

出演会場はDMG MORI やまと郡山城ホールで、ゲスト団体を含む46団体が参加、出演しました。日本文化の始まりの地とも言われる奈良県にて行われた今回の大会。他県の団体とも交流し、レベルの高い演奏を鑑賞する事ができ、大変勉強になりました。

各団体の表現力豊かな響きに圧倒されながらも、広島県代表として恥じない演奏をしたい！と心を込めて演奏させて頂きました。とても緊張しましたが、大きな拍手を頂き感無量でした。今後とも、努力と笑顔を忘れず、より一層の努力を致します。皆様、ありがとうございました。



松本ナツ子モダンバレエ研究所 (広島市)

「天理パフォーマンスフェスティバル2017」 平成29年10月29日(日) 天理市民会館

この度は、広島県代表として「第32回国民文化祭・なら2017」に推薦して頂きありがとうございました。

様々なジャンルの参加団体が集う大舞台で、私たちが新しい挑戦として取り組んできたクラシックバレエとヒップホップのコラボレーション作品を踊らせて頂けた事は、かけがえのない経験となりました。

関係者の皆様には台風の影響で悪天候の中でも、笑顔で迎えてくださり舞台を支えて頂いた事に心より感謝申し上げます。本当にありがとうございました。

この機会を生かして観て下さる皆様に楽しんで頂ける踊りを目指してより一層励んで参りたいと思います。



広島県民踊柴田教室豊平さなえ会 (山県郡北広島町)

「天理パフォーマンスフェスティバル2017」 平成29年10月29日(日) 天理市民会館

「第32回国民文化祭なら2017 天理パフォーマンスフェスティバル」へ広島県代表として推薦していただきありがとうございました。天理市民会館やまのべホールにて開催され、和太鼓、創作ダンス、舞踊とジャンルは豊富な内容でした。

中でもゲスト出演の高校生のダンスは迫力のあるすばらしい演技でした。多方面で活躍おられるだけ、さすがだと感動しました。

夢のような大舞台で心地よい緊張の中でおもいきり演技が出来ました。

今回の体験を誇りとして、一同心をひとつにして精進したいと思います。

関係者の皆様には心より感謝申し上げます。



和楽器奏団「琳」 (東広島市)

邦楽の祭典 平成29年10月29日(日) 奈良県文化会館

1300年の歴史ある街・奈良にて開催された『第32回国民文化祭・なら2017「邦楽の祭典」』に広島県代表として出演させていただきました。

団員一同初めての大舞台で、出演が決まりました時は大変緊張いたしました。本番では観客席からの温かい拍手に支えられ日頃の練習の成果を発揮できたと皆喜んでおります。同時に各県の熱演をたっぷりと堪能することができ、圧倒されながらも今後の精進に励むための大切な糧となりました。

また当日は秋の台風が直撃し、生憎の空模様だったにもかかわらず、奈良三曲協会をはじめ関係者の皆様のご尽力により円滑な運営をしていただきました事に深く感謝申し上げます。



第32回国民文化祭・なら2017「邦楽の祭典」 平成29年10月29日 奈良県文化会館

山陽女学園中等部・高等部管弦楽部 (廿日市市)

吹奏楽の祭典 平成 29 年 10 月 29 日 (日) 奈良県橿原文化会館

この度は、広島県代表として『第32回国民文化祭・なら2017「吹奏楽の祭典」』に推薦していただきありがとうございました。山陽女学園中等部・高等部管弦楽部は、10月28日～30日にかけて奈良県に遠征してきました。途中、東大阪ふれあいホールを借り切って練習し、本番の奈良県橿原市にある橿原文化会館に到着しリハーサルを行いました。

当日は台風直撃でしたが、会場は長蛇の列でした。吹奏楽コンクール全国大会常連校が多数出演する中、管弦楽部は「大会の中で唯一のオーケストラ」として出演し、吹奏楽とはまた違った暖かなサウンドに大きな拍手をいただきました。「オーケストラの魅力を伝えたい」という部員たちの願いは、しっかり届けることができましたと思います。この充実した体験を活かし、これからの演奏がより魅力的になるようさらに練習をしていきたいと思っています。



尾道女声合唱団まどか (尾道市)

合唱の祭典 平成 29 年 11 月 5 日 (日) 大和高田市文化会館

『第32回国民文化祭・なら2017「合唱の祭典in奈良」』に出演させて頂き、大変光栄な事と感謝申し上げます。

古色ゆかしい奈良の、コーラスの町・大和高田市のさざんかホールにて、少年少女・高等学校・一般男声・女声・混声合唱の33団体が全国から参加して盛大に開催されました。どの出演団体も歌はもちろんパフォーマンス、衣装等も楽しい工夫がされており、いい刺激を頂きました。

私達も聴いて下さる方の心に届くような音楽をと練習を重ねておりますが、その成果を思う存分発揮出来たと喜んでおります。結成35周年を迎えた私達の合唱団は、平均年齢も高くなりましたが、コーラスを通じて人と人との繋がりから元気を貰い、健康で生きがいを持ってこれからも歌っていききたいと思います。ありがとうございました。



第32回国民文化祭なら2017大正琴の祭典。あおによし、1300年の歴史に抱かれ響く大正琴のキャッチフレーズの通り立派な会場。なら100年会館大ホールに広島県の代表として出演させていただきました。

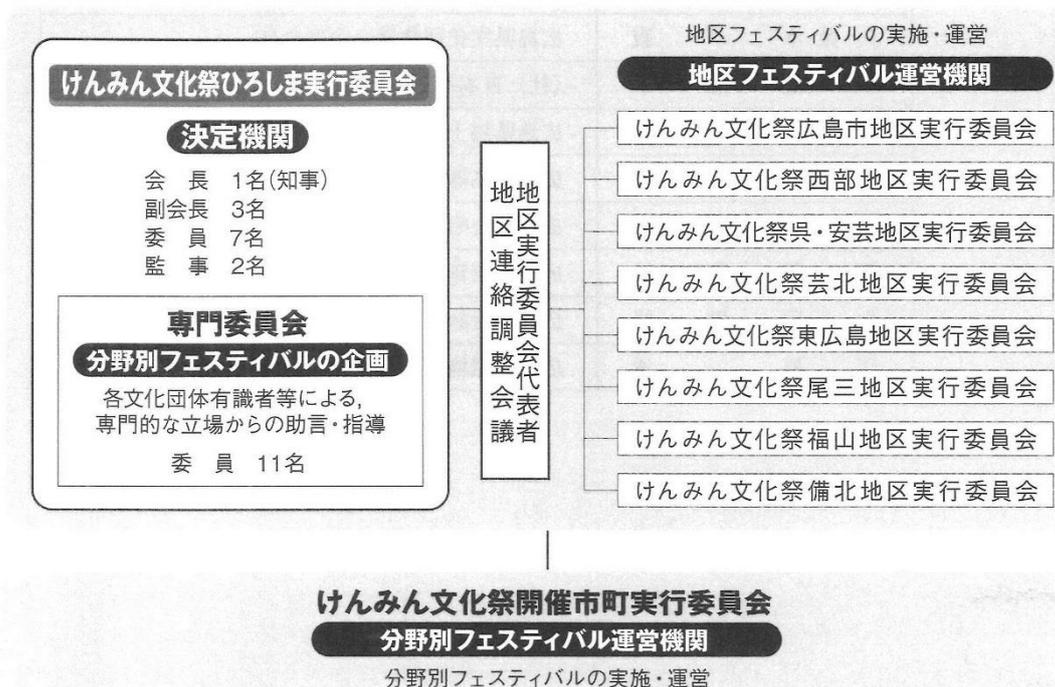
初めての国民文化祭出演で会員一同練習を重ね、満足のゆく演奏が出来、いい経験と楽しい思い出を持ち帰ることが出来ました。ありがとうございました。これからも精進して参ります。



6 けんみん文化祭ひろしま'17協賛事業

事業名	主催者	開催日	内容	場所
呉市春の文化祭 第22回呉ジョイントバレエ コンサート	呉市・呉市文化団体連合会	平成29.5.7	バレエ公演	呉市文化ホール
尾道写真クラブ展2017	全日本写真連盟尾道支部 尾道写真クラブ	平成29.9.24～ 10.1	写真展示	尾道市立大学サテ ライトキャンパス
2017 尾道美術協会 大作展	尾道美術協会	平成29.10.13 ～10.17	美術作品展示	尾道市民会館4階
五サー市と秋の吉水園一般公開	五サー市実行委員会	平成29.11.11 ～11.12	五サー市の再現 による地域振興 イベント	加計本通商店街 (国道434号線)
第35回総合文化祭	尾道市文化協会	平成29.11.1 ～11.19	尾道の美展, 尾道小径散策 秋の茶会2017	市民センターむか いしま, しまなみ 交流館, 市内寺院
第13回ダンスの祭典「ボール ルームダンスフェスティバル」	広島県ボールルームダンス 連盟アマチュア地域協会	平成29.11.26	ダンスコンテス ト、ダンス演技 発表等	広島サンプラザ・ サブホール

7 けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名



役職名	氏名	職名
会長	湯崎英彦	広島県知事
副会長	松井一實	広島県市長会会長
	重本繁行	広島県文化団体連合会会長
	吉田隆行	広島県町村会会長
委員	熊高一雄	広島県商工会連合会会長
	金田晋	東亜大学大学院総合学術研究科長、広島大学名誉教授
	岡谷義則	中国新聞社代表取締役社長
	下崎邦明	広島県教育委員会教育長
	藤田伸一	けんみん文化祭地区実行委員会代表者
	佐々木茂喜	公益財団法人ひろしま文化振興財団理事長
	深山英樹	広島県商工会議所連合会会頭
監事	片岡吉晴	一般社団法人広島県観光連盟常務理事(兼)事務局長
	杉山朗	広島市市民局文化スポーツ部長

※平成30年3月31日時点

けんみん文化祭ひろしま実行委員会専門委員会委員名簿

役職名	氏 名	職 名
委 員	飯 野 幸 雄	俳人協会広島県支部事務局長
	大 代 啓 二	エリザベト音楽大学名誉教授
	小 池 恵 子	(社) 日本バレエ協会中国支部長
	宍 戸 俊 三	広島県郷土民謡・踊協会理事長
	須 崎 幸 彦	広島県高等学校演劇協議会事務局長
	谷 千 鶴 子	広島県合唱連盟理事長
	藤 田 伸 一	広島県文化団体連合会副会長
	藤 間 菊 敏	広島邦楽舞踊協会理事
	光 原 大 樹	地歌箏曲演奏家
	山 田 雪 峰	広島県吟詠剣詩舞連盟副会長
岡 村 恒	広島県環境県民局文化芸術課長	

※平成 30 年 3 月 31 日時点