

第4回 広島文化賞新人賞受賞者成果発表

萩原麻未 ピアノコンサート

Mami Hagiwara
Piano Concert

チェリスト カーリン・バーテルス氏を迎えて

日時 2012年 8月3日(金) 開場/15:30 開演/16:00

場所 ALSOKホール(広島県立文化芸術ホール)
広島市中区白島北町19-1 ※平成24年(2012年)7月1日から「上野学園ホール」に愛称を変更します。

Program ラフマニノフ チェロソナタ ほか

ピアノ: 萩原麻未 Mami Hagiwara ©Akira_Muto

入場料 一般 2,000円 高校生以下 1,000円
(税込・全席指定)

チケット取扱店【5月1日(火) 発売開始】

公益財団法人ひろしま文化振興財団(一般・高校生以下)
..... Tel: (082)249-8385

デオデオ本店プレイガイド(一般のみ)
..... Tel: (082)247-5111

ヤマハミュージック中四国 広島店プレイガイド(一般のみ)
..... Tel: (082)244-3779

※未就学児のご入場はご遠慮願います。※公共の交通機関をご利用ください。
※曲目は変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

主 催：公益財団法人ひろしま文化振興財団
共 催：ひろしま平和発信コンサート実行委員会
後 援：広島県、広島県教育委員会、広島市、
広島市教育委員会、中国新聞社、中国放送、
広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島



チェロ：カーリン・バーテルス
Karlien Bartels

ピアノ：萩原麻未 Mami Hagiwara

2010年11月に行われた第65回ジュネーヴ国際音楽コンクール〈ピアノ部門〉において、日本人として初めて優勝。年によって1位を出さないこの伝統あるコンクールでの8年ぶりの優勝は、各方面で大きな話題を集めました。ドラマティックで情感あふれるピアノ演奏を、萩原麻未の故郷である広島で、存分に鑑賞できる待望のコンサートです。

広島市出身、5歳よりピアノを始める。国内の数多くのコンクールに入賞歴を重ね、第27回パルマドーロ国際コンクールに史上最年少の13歳で第1位。

広島音楽高等学校を卒業後、文化庁海外新進芸術家派遣員としてフランスに留学。パリ国立高等音楽院に審査員満場一致で合格

し、ジャック・ルヴィエ、プリスカ・ブノワ両氏のもとで研鑽を積む。

2010年にパリ国立高等音楽院修士課程を首席で卒業し、同年ジュネーヴ国際音楽コンクールで優勝。そのファイナルでは、パスカル・ロフェ指揮 スイス・ロマン管弦楽団と共演した。

現在、ロームミュージックファンデーション奨学生として、パリ国立高等音楽院及び、パリ地方音楽院室内楽科に在籍。イタマール・ゴラン、エリック・ル・サージュ両氏に師事。パリを拠点に、さらなる研鑽を重ねながら演奏活動を行っている。これまでに、高松和、田中美保子、小嶋素子、クラウディオ・ソアレス各氏に師事したほか、アンリ・バルダ、イェルク・デムス、ボリス・ベトルシャンスキー各氏らのマスタークラスも受講。

1996、98年にフェニックス賞、メイプル賞、2001年にイタリア・フィナーレリグレ市より文化交流賞、2011年に広島市民賞、ひろしまフェニックス賞特別賞、JOIN広島賞、ミュージックペンクラブ・新人賞、第13回ホテルオークラ音楽賞(2011年度)、第22回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞(2011年度)、第22回出光音楽賞、文化庁長官表彰(国際芸術部門)など多数受賞している。



©Akira_Muto



チェロ：カーリン・バーテルス Karlien Bartels

オランダのフローニンゲン生まれ。1999年、オランダ北部で開催されるクリスティーナ王女コンクールで第1位を獲得。2002年より、フローニンゲンの北オランダ音楽院でヤン＝イーブ・ノータとトロエルス・スヴェーンに師事し、2006年に学士号を取得。2003年にはパリに移住し、パリ国立高等音楽院でミシェル・シュトラウスにチェロを、イタマール・ゴランとウラディーミル・メンデルスゾーンに室内楽の指導を受け、2010年に修士号を取得。現在はウィーン国立音楽大学でラインハルト・ラツコに師事しながら、パリ国立高等音楽院室内楽科にて萩原麻未とともに研鑽を積んでいる。

【お問い合わせ】



公益財団法人ひろしま文化振興財団

〒730-0051 広島市中区大手町1丁目5番3号 広島県民文化センター内 Tel: (082) 249-8385 ホームページ <http://www.h-bunka.or.jp>