

ふるさと
広島文化賞新人賞受賞者が郷土ひろしまに贈る

Crystal

ヴァイオリン・リサイタル

～世界最高峰のヴァイオリン・ストラディヴァリウスとともに～

Kohta Nagahara

広島が誇る若きヴィルトゥオーソの華やかな響きを、
世界最高峰のヴァイオリン
ストラディヴァリウス ドラゴネッティでお楽しみ下さい。

日時 / 2009年2月7日(土)

開場: 15:30 / 開演: 16:00

会場 / 広島県民文化センターホール
(広島市中区大手町1-5-3)

～PROGRAM～

サン＝サーンス: ヴァイオリンソナタ第一番 二短調OP.75
プーランク: ヴァイオリンソナタ「ガルシア・ロルカの思い出に」FP.119
クライスラーの小品集より

(※変更の可能性あり)

入場料

一般2,000円 高校生以下1,000円(全席自由・消費税込み)

チケット販売

・(財)ひろしま文化振興財団: TEL (082) 249-8385
・広島県民文化センター: TEL (082) 245-2311
・ひろしま夢ばらざ: TEL (082) 544-1122
・デオデオ本店プレイガイド: TEL (082) 247-5111

※未就学児のご入場はご遠慮願います。 ※公共の交通機関をご利用ください。

出演

長原幸太

(大阪フィルハーモニー交響楽団 首席コンサートマスター)

國谷尊之

(社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員
東邦音楽大学・東邦音楽短期大学講師)

Takayuki Kuniya

主 催: 財団法人ひろしま文化振興財団
共 催: 財団法人県民センター 特別協力: 日本音楽財団 協力: 日本財団
協 賛: 賀茂鶴酒造株式会社、株式会社中国コミュニケーションネットワーク、株式会社中国新聞社、
株式会社中電工、株式会社テレビ新広島、広島エフエム放送株式会社、広島ガス株式会社、
株式会社広島銀行、社団法人広島県医師会、広島テレビ放送株式会社、広島電鉄株式会社、
株式会社広島ホームテレビ、株式会社平安堂梅坪、マツタ株式会社、株式会社もみじ銀行 他(五十音順)
後 援: 広島県、広島県教育委員会、広島市、広島市教育委員会、NHK広島放送局、株式会社中国放送

【お問い合わせ】財団法人ひろしま文化振興財団

〒730-0051 広島市中区大手町1丁目5番3号 広島県民文化センター内

TEL (082) 249-8385 ホームページ <http://www.h-bunka.or.jp/zaidan/hirobuntop.htm>

このリサイタルは、広島文化賞新人賞受賞者の記念公演を通じて、広く一般に優れた音楽文化に触れる機会を低廉な価格で提供しようとする
当財団独自の企画です。日本音楽財団より貸与されたストラディヴァリウス1700年製ヴァイオリン「ドラゴネッティ」で演奏します。

日本音楽財団
NIPPON MUSIC FOUNDATION

日本財団
The Nippon Foundation

M
écénat

Profile

Crystal ヴァイオリン・リサイタル

長原 幸太 Kohta Nagahara

1981年広島県呉市生まれ。11歳で全日本学生音楽コンクール全国第1位を受賞し翌年連覇、1994年リプンスキ・ヴィエニヤフスキ国際コンクールジュニア部門では第3位を獲得している。以後、国内外で数々の賞を受賞し、1998年には日本音楽コンクールで最年少優勝を果たすなど、早くからその実力を認められ、小澤征爾、岩城宏之、秋山和慶、ゲルハルト・ボッセといった世界的な名指揮者とも共演を果たした。

東京藝術大学在学中に全額スカラシップを受け、ジュリアード音楽院に留学し、さらなる才能を開花させた氏は、2004年より大阪フィルハーモニー交響楽団首席客演コンサートマスターを務め、2006年より首席コンサートマスターに就任した。

アルゲリッチ国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、やまなみ国際音楽祭、英国LAKE DISTRICT、及びRYEDALE、米国ASPEN等の各地の音楽祭に演奏家として参加するだけにとどまらず、「呉・広島に元気をあげたい芸予地震被災者支援チャリティーコンサート」を自ら企画し開催した。

2005年には「被爆60周年 平和への祈り 長原幸太ヴァイオリンコンチェルトの夕べ」を東京藝術大学等の協力を得て広島にて開催し、松下功作曲「二重協奏曲」の世界初演など、演奏を通じてのボランティア活動にも力を入れている。

広島から世界へ羽ばたく芸術家の一人として、今後一層の成長と活躍が期待される。



國谷 尊之 Takayuki Kuniya

東京藝術大学を経て同大学院修士課程修了。第4回ピティナ・ピアノコンペティションE級銀賞、第61回日本音楽コンクール入選、第3回日本室内楽コンクール第2位。札幌交響楽団、新星日本交響楽団等とピアノ協奏曲を共演。作品や作曲家の背景を交えたトークコンサートシリーズを各地で開催するほか、「薊の会」(今拓野氏主宰)にて、室内楽および20世紀作品の演奏に継続して取り組む。CD「舞～忘れられたワルツ」(ライブノーツ)をリリース。現在社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員。東邦音楽大学、東邦音楽短期大学講師。

公式ウェブサイト <http://www5b.biglobe.ne.jp/~alvento/>



「Crystal ヴァイオリン・リサイタル」に 先着50名様を無料ご招待

お申込みは往復ハガキで

- お申込みは小学生以上の方に限らせていただきます。
- 往復ハガキにお申込み者の住所・氏名・電話番号をご記入の上、右記宛先までお申込み下さい。ハガキ1枚につきお一人様のお申込みとなります。(2名で入場ご希望の場合は、ハガキが2枚必要です)
- 締切:2008年12月20日(土)必着
- 返信用ハガキにも住所・氏名をあらかじめご記入下さい。

※お申込みいただきましたハガキの内容について、このリサイタル以外には使用しません。

記入例 (往復ハガキ)

7310100511	※何も記入しないでください。	〒	郵便番号をお忘れなく
往復	広島市中区大手町1丁目5番3号 広島県民文化センター内 財団法人ひろしま文化振興財団 Crystal ヴァイオリン・リサイタル事務局	往復	●住所 ●氏名 ●電話番号 お申込者住所 お申込者氏名

●往信用オモテ

●返信用ウラ

●往信用オモテ

●往信用ウラ